**«Обыкновенное чудо, или Выпускной»**

***(сценарий для выступления родителей на выпускном вечере)***

**Действующие лица:**

- Режиссёр

- Ассистент

- 1-й сказитель

- 2-й сказитель

- Восточные учительницы: Зульфия, Лейла, Зухра, Ханума

- Переводчик *(голос за кадром)*

- Дети *(младшие братья и сёстры выпускников)*

- Танцевальная группа

*На сцену выходит режиссёр, за ним семенит Ассистент*

**Режиссёр:** *(удивлённо)*Что такое? Что здесь происходит? Почему столько людей на съёмочной площадке?

*(Ассистент что-то говорит режиссёру на ухо)*

**Режиссёр** *(удивлённо, обращаясь к ассистенту)***:** Что вы говорите? Никогда не снимали кино? Поразительно. Ну, что же, внимание! Прошу всех приготовиться к съёмке короткометражного фильма «Обыкновенное чудо, или Выпускной»! Всем гостям, ведущим актёрам, рабочей группе – приготовиться, всё снимаем с первого дубля.

Свет! Мотор! Хлопушка!

**Ассистент**: Сцена первая,дубль первый «Предания старины глубокой…» *(хлопает хлопушкой).*

*На сцену выходят 2 сказителя с грамотами*

***Звучит древнерусская музыка (гусли), сказители под музыку читают текст***

***1-й сказитель:***

Ой, ты, гой еси школа средняя,

Призываю всех ко вниманию!

Попритихните, добры молодцы,

Красны девицы здесь сидящие!

И дозвольте нам слово молвити,

Заключённое в этой грамоте!

***2-й сказитель:***

Как во славном во городе в … *(название города)* -то,

Да на улице …*(название улицы)*

Стоит школа большая да светлая.

Стоит школа большая да светлая,

Да для всех детей, да расейских.

***1-й сказитель:***

Как во школе той, да с … *(номер школы)* номером

Учат разным премудростям детушек,

Учат физике, русскому, алгебре,

Языкам чужестранным незнаемым.

***2-й сказитель:***

А директором в школе той … *(имя директора)*.

Ай да, … *(имя директора)* да свет … *(отчество директора)*

Она думает думу тяжкую,

Как бы детушкам да умнее быть.

***1-й сказитель:***

А в помощниках у директора

Было множество добрых молодцев,

Добрых молодцев да красных девушек.

Называлися все «Учителем».

***2-й сказитель:***

Как во школе той да учителя

Ох, и умные все, да строгие,

Ой да строгие да многоумные!

Не велят лениться-бездельничать,

А учиться велят, знаний требуют.

***1-й сказитель:***

Знаний требуют, да приговаривают:

- Вы учитеся, детушки, на "пятёрочки",

То не станет на Руси умных головушек!

***2-й сказитель:***

Так цвети-расцветай, школа … *(номер школы)*,

Школа светлая да весёлая,

Что стоит во славном то городе,

Да на улице … *(название улицы)*!

*Сказители кланяются, под музыку уходят*

**Режиссёр:** Стоп! Снято! *(обращаясь к ассистенту)* Где мой сценарий? Что у нас дальше? *(ассистент даёт режиссёру сценарий; тот листает сценарий)* Так, понятно!

Внимание! Приступаем к съёмке второй сцены! Рабочая группа, готовим декорации.

*Помощники выносят «восточные» декорации*

**Режиссёр:** Так, декорации готовы.Мотор! Хлопушка!

**Ассистент**: Сцена вторая,дубль первый «Восток – дело тонкое» *(хлопает хлопушкой)*.

***Звучит тема из к/ф «Большая перемена»***

*Под музыку на сцену выходят восточные учительницы – Зульфия, Лейла, Зухра.*

*Голос за кадром переводит их слова. Ханума выходит позже.*

**Зульфия.** Талмуд бардак!

**Переводчик.** У меня не заполнен журнал!

**Лейла.** Вах!

**Переводчик.** Очень плохо!

**Зухра.** Турсун-заде!

**Переводчик.**Не сносить тебе головы!

**Лейла.** Зульфия, айда лю-лю!

**Переводчик.** Зульфия пойдём на урок!

**Зульфия.** Мизяк урюк?

**Переводчик.** А может сначала в столовую?

**Лейла.** Урюк кирдык!

**Переводчик.** Столовая не работает!

**Зульфия.** Шайтан!

**Переводчик.**Какая жалость!

**Зухра.**Гарем, курдюк мурдюк!

**Переводчик.**Коллеги, по-моему, я заболела.

**Зульфия.**Люля кебаб?

**Переводчик.**У тебя насморк?

**Зухра.**Нет, бишбармак!

**Переводчик.**Нет, лёгкое недомогание.

**Лейла.**Гарем!Тс-с! Ханума-джан!

**Переводчик.**Коллеги! Тихо! Завуч идёт!

*Входит Ханума.*

**Ханума.**Гарем, салям!

**Переводчик.**Здравствуйте, коллеги!

**Ханума.**Кранты, базар!

**Переводчик.**Послушайте меня внимательно!

**Ханума.**Гюльчитай курдюк мурдюк! Упус шакал? Зухра, айда ишак!

**Переводчик.**Гюльчитай заболела! Кто пойдёт на замену? Зухра, вы сможете её заменить?

**Зухра.**Нет. Караван-сарай!

**Переводчик.**У меня родительское собрание.

**Ханума.**Зульфия, айда ишак?

**Переводчик.**Может быть Зульфия?

**Зульфия.**Нет. Талды курган.

**Переводчик.**Я не могу – у меня экскурсия.

**Ханума.**Лейла, айда ишак!

**Переводчик.**Лейла, значит, работать пойдёшь ты.

**Лейла.**Опять ишак?

**Переводчик.** А почему я?

**Ханума.**А кто – дед Бабай?

**Переводчик.** Ну, не Пушкин же…

***Звучит школьный звонок.***

***Ханума.***Гарем, цоб-цобэ, цоб-цобэ.

**Переводчик.**Коллеги, время, пора на урок.

*«Гарем» уходит*

**Режиссёр:** Стоп! Снято!

*Дети (младшие братья и сёстры выпускников) подбегают к режиссёру*

**Ребёнок:** Тётенька *(дяденька)*! Мы тоже хотим в кино попасть.

**Режиссёр:** Это что за мелюзга?Это почему же мы будем снимать вас в кино?

**Ребёнок:** Потому что наши старшие сёстры *(братья)* сегодня выпускники.

**Ребёнок:** Мы хотим поздравить и их, и их одноклассников.

**Режиссёр:** А познакомьте нас с вашими родными.

**Ребёнок**: Мою сестру *(брата)* зовут –

**Ребёнок**: Мою сестру *(брата)* зовут –

**Режиссёр:** Выпускники, пожалуйста, встаньте, чтобы все вас увидели *(выпускники встают со своих мест).* Давайте поприветствуем их *(аплодисменты зрителей)*.

**Режиссёр** *(обращаясь к детям)*:Ну, что же убедили. *(Обращаясь к ассистенту)* Снимите эту мелюзгу крупным планом!

**Ассистент**: Сцена третья,дубль первый «Мелюзга крупным планом» *(хлопает хлопушкой)*.

*(Дети поднимаются на сцену, рассказывают стихи и поют частушки)*

**Ребёнок**: Быть старшей сестрою *(братом)* – нелёгкое дело,

Спасибо вам, что возились вы с нами!

Уроки всегда помогали нам делать,

Кормили, ремня не давали!

**Ребёнок**: С вас пример берём мы иногда,

Не получается, но это – не беда!

**Ребёнок**: Вы немало разных знаний получили,

Только кажется порой учителям:

Вы нарочно кое-что недоучили,

Чтоб оставить кое-что учить и нам….

*(****Дальше дети поют «Частушки»****)*

**Ребёнок**:

В этот светлый славный час

Мы пришли поздравить вас.

Не с тортом и не с плюшками –

С весёлыми частушками.

**Ребёнок**:

**Мы стоим, переживаем,  
Очень мы волнуемся –   
Первый раз на этой сцене   
Вместе мы тусуемся.**

**Ребёнок**:

Говорим вам от души:

Успехи ваши хороши!

Молодцы вы все, ребята,

Делаете всё, что надо.

**Ребёнок**:

**Вы красивые такие –   
Вас сегодня не узнать!  
Нам ещё лет девять-десять  
Вас придется догонять!**

**Ребёнок**:

Вы освоили ударно

Сотни правил и наук,

Но ещё чуть-чуть осталось:

В институте – 1000 штук!

**Ребёнок**:

В институт с собой возьмите

Дружбу крепкую свою.

Потому что друг поможет

И в учёбе, и в бою!

**Ребёнок**:

Продолжайте обученье,

Чтобы без душевных мук

Увенчать образованье

Званьем доктора наук.

**Ребёнок**:

**Постарайтесь для народа,  
Ну, пока мы подрастем,  
А потом уж разберёмся,  
Враз порядок наведем!**

**Ребёнок**:

**Мы, вообще-то, с предложеньем  
К вам явились вот сюда –   
Вы в правительство идите,  
Придержите НАМ места!**

**Ребёнок**:

**Только вы скорей учитесь!  
Не филоньте, не ленитесь!  
Мы хотим, чтоб стали вы  
Все приличными людьми.**

*Дети под музыку частушек**спускаются со сцены, вместе с режиссёром подходят к столу, берут в правую руку пух, идут к выпускникам и становятся напротив них*

**Ребёнок**: Поступать уже вам скоро.

**Ребёнок**: Приближается пора.

**Ребёнок**: Мы от всей души желаем

*Все вместе*

Вам ни пуха, ни пера.

*(После этих слов дети сдувают пух с ладошек на выпускников и уходят под музыку из к/ф «Усатый нянь»)*

**Режиссёр:** Стоп! Снято! Внимание – готовимся к следующей сцене. Гости – изображаем любопытство. Выпускники – принимаем позы невинных детей. Взволнованные родители – кто счастлив – делаем счастливый вид, кто грустит – грустный, снимаем следующую сцену. Мотор! Хлопушка!

**Ассистент**: Сцена четвёртая,дубль первый «Море слёз и море счастья» *(хлопает хлопушкой)*.

***Звучит индийская мелодия***

*Переводчик переводит слова песни*

*Родители танцуют индийский танец*

**Переводчик.**

**-** Перед выпускным – было столько хлопот!

**-** Надо было сделать так, чтобы этот день надолго остался в памяти наших детей.

**-** Не забыть заказать изысканные букеты для достопочтенных гуру!

**-** В этот день наши дети должны быть самыми красивыми!

**-** Не сосчитать потраченных рупий на выпускное сари для дочери.

- Чтобы моя крошка могла танцевать всю ночь, я расшила жемчугом ее золотые сандалии.

- А мой сын будет в ослепительном наряде из парчи!

- А мы за месяц записались в салон, чтобы сделать праздничную татуировку из хны!

- Как воды Ганга неспокойны в штормовую погоду, так сердце каждого из родителей волнуется за будущую жизнь родного ребёнка.

- О, наши прекрасные дети! Они заставляют нас терять рассудок, лишают покоя и сна!

- Как в полнолуние нельзя спрятать Луну, так и нам невозможно спрятать свою любовь к детям!

- Сколько неприятностей может встретиться на пути наших дорогих детей. Им придётся истереть не одну пару сандалий, прежде чем удастся добиться успеха.

- Надо прочитать им наставительные мантры!

- Надо как следует прочистить им карму. Ведь впереди – самостоятельная жизнь!

- Я отдала бы последний рупий на то, чтобы мой сын вырос и состарился на моих глазах.

- Быть мне растоптанным собственным слоном, если я соврала хоть одно слово.

*После танца танцевальная группа остаётся на сцене*

**Режиссёр**: Стоп! Снято! А теперь – снимаем финальную сцену.

*Режиссёр, ассистент и остальные участники поднимаются на сцену.*

Уважаемые присутствующие в зале: гости, учителя, выпускники, родители! Мудрые мысли великих людей гласят: «Чтобы быть счастливыми, человеку нужно три вещи: здоровое тело, свободный дух и чистое сердце. У счастья нет завтрашнего дня, оно не помнит прошедшего, не думает о будущем, у него есть только настоящее – и то не один день, а мгновение, миг. Наибольшее счастье, дарованное человеку природой, заключается в том, чтобы делать других людей счастливыми».

Поделитесь огнём своей любви с родными и близкими и ***(все вместе)*** будьте счастливы!

**Ассистент:** Сцена пятая,дубль первый «Прощальная гастроль» *(хлопает хлопушкой)*.

**Режиссёр:** «Съёмочная группа» от лица всех родителей, присутствующих в этом зале, благодарит всех учителей за внимание и понимание, за терпение и терпимость, за помощь и поддержку. Настало время прощаться. Давайте негромко, давайте вполголоса, давайте простимся светло…

Выпускники, ваш выход!

Свет! Мотор! Музыка!

***Звучит******песня «Давайте негромко, давайте вполголоса …»***

***из к/ф «Обыкновенное чудо»***

*Выпускники приглашают на танец учителей*